

OTAM RECORD 80

Comodo come un fly, veloce come un monoscafo da offshore. È l'ultima magia del cantiere genovese di Sestri Ponente che, grazie alla stretta cooperazione con la Fb Design di Fabio Buzzi, tira fuori dal cilindro un open che colpisce per lo stile anche all'ormeggio

Prestazioni fuori norma

Giorgia Zeni



As comfortable as a fly and as fast as an offshore hull. This is the exceptional description of the latest creation from this Sestri Ponente shipyard, whose collaboration with Fabio Buzzi's Fb Design has produced an open that is striking for its style even while moored





 Avere una barca comoda, sicura e veloce, con la quale svolgere piacevoli crociere e rapidi trasferimenti, è il desiderio di molti, un desiderio facile da realizzare scegliendo oculatamente tra i tanti modelli sul mercato. Ma possedere una barca confortevole, lussuosa e sicura, in grado di sfiorare i 60 nodi, che consenta non solo le attività diportistiche ma anche di partecipare alle più impegnative gare su lunghi percorsi, come per esempio la Venezia-Montecarlo, la Round Britain, la Miami-New York, e magari vincerle, sembrerebbe un sogno irrealizzabile. Eppure uno scafo di questo tipo esiste, ed è il nuovo Record 80 della Otam. Si tratta di un modello nato dalla collaborazione tra la Fb Design di Fabio Buzzi, le cui competenze nel campo dei mezzi ultraveloci sono a tutti note, e la Otam, un'azienda nata nel 1954 che alle iniziali attività di assistenza e manutenzione ha affiancato negli anni quella di allestimento di bolidi importati dagli Stati Uniti per poi passare alla costruzione in proprio. Il Record 80, e mai nome fu più appropriato, è un open sportivo con scafo, coperta e hard top interamente costruiti in kevlar con lavorazione sottovuoto; lungo 25,50 metri, è in grado di navigare a ben 58 nodi grazie a una carena nata da lunghi studi e testata alla vasca navale e all'eccezionale motorizzazione: quattro motori Caterpillar da 1670 cavalli con trasmissioni Trimax. Una soluzione motoristica applicata da anni con successo su modelli destinati all'agonismo più spinto. Le linee dello scafo sono pulite ed essenziali, mentre gli interni non si discostano, per eleganza, comfort e finiture, da quelli delle imbarcazioni più "normali", anzi sotto certi punti di vista, offrono comfort maggiori.

OUT-OF-THE-ORDINARY PERFORMANCE

A fast, safe, comfortable boat that delivers both pleasant cruising and fast crossings is the ideal many owners aspire to. And it's not an impossible dream either by any means. There are plenty of excellent models out there on the market that can tick all of those boxes. However, the idea of owning a boat that's comfortable, luxurious and safe yet can also skim the waves at just short of 60 knots, whether it is simply being used as a pleasure craft or making a very credible stab at winning one of the tough endurance sprints like the Venice-Monte Carlo, Round Britain, the Miami-New York, might seem more than any yard or designer could hope to deliver. But the winning combination of Otam and Fabio Buzzi's Fb Design has worked its magic again and the result this time is the breathtaking and aptly named Record 80.

This is a sporty open whose hull, deck and hard top are all made entirely from vacuum-bagged Kevlar. The 25.5-metre can whip along at a smashing 58 knots thanks to the fact that its hull has been honed by long hours of testing in the naval tanks and on the computer

Sopra, si nota il perfetto assetto in navigazione del Record 80, che vediamo anche di prua, nell'altra pagina. Pagina accanto: in alto, da sinistra, la cucina e l'ingresso alla cabina armatoriale col suo televisore ultrapiatto; in basso, uno scorcio da prua del living in coperta, dove spiccano i divani rossi.

Above: clearly visible is the perfect trim under way of Record 80, which is pictured (a forward view) on the opposite page. Opposite page, left, top: a view of the galley and of the entrance to the owner's cabin boasting an ultra-thin tv. Bottom: a forward view of the main deck saloon with red sofas.

OTAM RECORD 80

screens. Four 1,670 hp Caterpillar engines with Trimax drives do the rest. This is an engine set-up that has been used very successfully for quite some time now on cutting-edge racers.

The hull lines are clean and simple but the interiors are well up to the standard of "normal" opens in terms of elegance, comfort and finish. In fact, we'd go so far as to say they'd outdo them on the comfort front in many instances.

The open's styling and décor are very much in keeping with the boat's sporty personality too: squarish furniture, a grey palette enlivened with splashes of red, blue and white here and there, stylised accessories and just a few extravagant flourishes, such as the elaborate mirror surrounds and bright orange hand-basins in the bathrooms, to soften the rather severe minimalist look.





L'impostazione stilistica e il décor sono coerenti con lo spirito sportivo della barca: mobili squadrati, colori impostati sugli accostamenti di varie tonalità di grigio con alcune macchie di bianco, di rosso e di blu, accessori stilizzati e solo un paio di stravaganze per sdrammatizzare l'aspetto complessivo severo e minimalista, come le elaborate cornici degli specchi nei bagni, realizzate dall'artista Gaetano Pesce, e i lavandini a catino di color arancione. Il ponte di coperta ha un ampio pozzetto con un prendisole che si prolunga in un divano centrale servito da un tavolo asportabile e si conclude, a scelta del cliente, tra diverse combinazioni composte di divani e angolo bar. Sotto l'hard top si trova un living molto luminoso con una dinette a L fronteggiata da un secondo sofà, con soprastante tv al plasma a scomparsa, seguita da un mobile bar e dalla discesa alla cucina. Infine, ecco la plancia dotata di una strumentazione delle più complete e all'avanguardia, disposta con la massima razionalità; a fianco c'è la console per le radiotelecomunicazioni; entrambe sono servite da sedili sportivi e avvolgenti. Il ponte inferiore prevede la cabina armatoriale a prua dotata di: un disimpegno (da cui si accede anche al bagno privato) con originali armadi in cuoio con chiusura a zip; di letto king size con testata imbottita; e di un ampio divano scuro. Vi sono poi due cabine doppie per gli ospiti, con letti gemelli in piano, ognuna dotata di bagno. A centro barca, prima di raggiungere la sala macchine, troviamo una cucina ampia e ben equipaggiata con dinette per l'equipaggio, e la cabina del comandante con il suo bagno. A estrema prua, infine, c'è l'alloggio per due marinai con servizio e accesso indipendente. ☼

The cockpit includes a sun pad which extends into a central sofa served by a removable table and ends in any of several different seating combinations (to be chosen by the owner). The hard top runs over a very bright living area with an L-shaped dinette facing a second sofa. There's also a hideaway plasma TV, a bar and the stairs leading below to the galley.

Last but not least, we come to the bridge which is exceptionally well-equipped with all the latest instrumentation, as well as cleverly laid out. Beside it is the radio and communications console. Both have their own very comfortable sporty-looking seats.

The master cabin lies forward on the lower deck and includes a small lobby/corridor area with original zip-up leather stowage lockers, a king size berth with padded headrest and a big, dark sofa. There are also two other two-berths for guests, both en suite.

The galley lies amidships just before the engine room as does the captain's cabin and head. The separate two-berth crew cabin and head lies foremost and boasts independent access.

Sopra, la plancia superstrumentata in primo piano e, sullo sfondo, la console per le radiotelecomunicazioni. Nella pagina a fianco: dall'alto, in senso orario, la cabina dell'armatore e una di quelle degli ospiti, il lavandino arancione nel bagno padronale, un'altra immagine di navigazione, e i piani dei ponti di coperta e inferiore.

Above: a close-up of the well-equipped bridge and, in the background, the radio and communications console. Opposite page, clockwise from top: the owner's cabin; one of the guest cabins; the orange washbasin in the owner's bathroom; the layouts of the main deck and lower deck; and another view of the boat under way.



SPECIFICATIONS

DIMENSIONI / DIMENSIONS

Lunghezza f.t./LOA	25,50 m
Larghezza/Beam	6,05 m
Dislocamento/Displacement	50 tonn.

IMPIANTI/EQUIPMENT

Serb. acqua/Water tank	1000 l
Serb. combustibile/Fuel tank	14.920 l
Condiz./Air conditioning	Frigit
Dissalatore/Desalinator	Idromar 180 l/h
Frigorifero/Fridge	Frigit
Lavastoviglie/Dish wash.	Miele
Forno/Grill	Miele

OSPITI/GUESTS

Passeggeri imb./Passengers	14/16
Cabine ospiti/Guest cabins	3
Bagni ospiti/Guest bathrooms	3
Equipaggio/Crew	2
Cab. equipaggio/Crew cabins	2

SALA MACCHINE/ENGINE ROOM

Motore/Engine	Caterpillar C 32
Potenza/Power	4 x 1670 hp
Trasmissione/Transmission	Trimax
Generatore/Generator	2 x Kohler 12 kW

PRESTAZIONI/PERFORMANCE

Vel. max/Max speed	58 nodi/knots
Vel. di croc./Cruising speed	52 nodi/knots

IN PLANCIA/NAVIG. GEAR

Radar	Furuno
Plotter	Furuno
Vhf	Furuno
Gps	Furuno
Tv	Sharp Aquos

COSTRUZIONE/CONSTRUCTION

Materiale scafo/Hull material	Kevlar
Materiale coperta/Deck material	Kevlar
Carena/Hull project	Otam - Fb Design
Progetto/Plans	Otam
Design d'interni/Interior design	Arch. Campici - Arch. Allievi
Cantiere/Shipyard	Otam

OTAM

Via Cibrario s.n.
16154 Sestri Ponente - Genova
tel. +39/010-601901.
Via San Siro,1
16038 Santa Margherita Ligure (Ge)
tel. +39/0185-292811; www.otam.it

G. MACCHIAROLI

